**פריסה שנתית מומלצת לכתה ה' – ה'תשפ"א**

מסמך זה הוא הצעת פריסה כללית, שנועדה לשמש בידי המורה כבסיס לארגון תכנית העבודה השנתית במקצוע בהתאמה לאוכלוסיית הלומדים.
ההצעה שלהלן מתבססת על [טקסטים ומקורות מתכנית הלימודים לכתה ה'](http://meyda.education.gov.il/files/Mazkirut_Pedagogit/Tarbutisraelmoreshet/Hei_MekorotText.docx) המרוכזים באתר המקצוע.

בעמודת "מה בתכנית" כללנו טקסטים מתוך תכנית הלימודים וקישורים ליחידות לימוד אינטראקטיביות באתר המלווה.

שיבוץ היחידות בשכבת לימוד זו ופריסתן לאורך חודשי השנה מאורגנים לפי השיקולים המרכזיים הללו:

1. התאמה וזיקה ללוח השנה (גם כאשר לא מדובר ביחידות לימוד שעוסקות במישרין במועדי השנה).
2. המבנה הפנימי של חיבור מרכזי מארון הספרים היהודי בשכבות אחדות (כגון פרקי אבות או סידור התפילה).
3. בחלק מהנושאים – גם סדר כרונולוגי של המקורות.
4. היגיון נושאי ופדגוגי: מנושאי רקע ומבוא לכניסה מדורגת לנושאים נקודתיים וספציפיים יותר, וכן: מן הכלל אל הפרט ומן הקל אל הכבד.
5. רציפות של עיסוק בצירי התוכן השונים של התכנית; מידת הרלבנטיות של נושאים שונים לחיי התלמידים והכיתה לאורך השנה.

**חדש**- בפריסה זו צורפו ליחידות לימוד שונות שיעורים מצולמים מתוך "מערכת השידורים הלאומית" כולל המצגות המלוות את השיעורים, לשימושכם בכיתה.

**חומרי למידה נוספים**

**שירה עברית בפתח יום הלימודים** – חומרי עזר ומערכים להוראת שירים ניתן למצוא במדריך למורה לתכנית "[שיר של יום](http://mag.calltext.co.il/magazine/47?article=3)".

**מסע אל ארון הספרים היהודי** – סדרת סרטונים בשיתוף של משרד החינוך עם קרן תל"י – פירוט בסוף הפריסה.

**לוח השנה העברי** – חומרים מומלצים נוספים לחגים ומועדים מתעדכנים בסמוך לחג באתר המקצוע.

הערך המוביל לכיתה ה': "זיקה לעם ולארץ"

**אודות תכני הלימוד בכתה ה'**

* **ארון הספרים היהודי: "תפילת האדם":** סידור, פיוט ושירי תפילה מודרניים - במוקד תוכן זה נכיר את התפילה כהזדמנות לעסוק ברוחני ובנאצל בחיינו: לבחון את החיבור שלנו לכמיהותינו הפנימיות ולהוויה הסובבת אותנו. נבחן מה מקום התפילה, אם בכלל, בחיי האדם החילוני?
כמו כן, נכיר את סידור התפילה כטקסט תשתיתי ונשאל מה מסדר הסידור? מה הוא יכול להעניק לפרט ולקהילה?
* **מעגלי חיים וחברה**: **עם וארצו, ישראל והתפוצות -** נבחן את הזיקה בין האדם ל"תבנית נוף מולדתו" . נכיר את סמלי הלאום המהווים מרכז לחברה הישראלית-ציונית. נתייחס לסמל המבטא נראטיב וערך המייצר תחושת המשכיות, ונדון בשאלות של זהות ושייכות לישראל ולעם היהודי בכלל.
* **לוח השנה העברי**: מועדים מרכזיים בלוח השנה יילמדו בהרחבה בסמוך למועדם ובזיקה אוריינית וערכית לצירים הקודמים. בכל שכבת לימוד יש להעמיק יותר רק בחלק מהמועדים (בהתאם לתכנית הלימודים), וכך להשלים את מחזור השנה באופן ספירלי פעמים אחדות לאורך שנות הלימוד.

**הערה:** כאשר ראש השנה חל בסמוך לפתיחת שנת הלימודים, אנו ממליצים לפתוח את השנה במוקד התוכן : "לוח השנה היהודי-ישראלי" בנושא חג הסוכות ולדחות את מערכי השיעור על פתיחת השנה לאחר החגים.

| תקופה בשנה | נושאי הלימוד | מספר שעורים | מה בתכנית | ערכים, מושגים, הדגשים  | שיעורים מצולמים בתוכנית השידורים הלאומיים |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| אלול- תשרי **ספטמבר -אוקטובר** | שיעורי פתיחה: "מהי תרבות יהודית-ישראלית"? | 2 |  **שיעורי פתיחה למקצוע "תרבות יהודית-ישראלית" –** [קישורים למערכי שיעור באתר](https://www.tarbuty.org.il/page/18941/0) | המושג "תרבות" שיח והגדרה, תרבות יהודית-ישראלית על כל גווניה, ארון הספרים היהודי, שיח על מרכיבי זהות, זיכרון, יצירה ישראלית ויהודית |  |
| לוח השנה היהודי – ישראלי**ראש השנה**ארון הספרים היהודי: "תפילת האדם": סידור, פיוט ושירי תפילה מודרניים |  5 | **משמעויות של ראש השנה:** **מקורותיו, סמליו ומנהגיו**. * [ראש השנה -](https://www.tarbuty.org.il/unit/211) יום תרועה והתחלה חדשה **– יחידת הוראה באתר**

"תפילת הדרך" או כל שיר תפילה מודרני המתאים לפתיחת השנה ולפתיחת דף חדש כגון:* "שנה חדשה" / שלומי שבת
* "כל שנה מתחילה בסימן שאלה"/ נ.פרידמן וע. ברזל
* ביטויים מרכזים במחזור התפילה לימים נוראים (בזיקה לנושא התפילה):

**משאירים מאחור** - -מה היינו רוצים להשאיר מאחור – מנהג "**תשליך"** **רוצים לתקן**- חודש הרחמים והסליחות : קטעים מסליחות כגון הפיוט "אדון הסליחות" **השופר** כביטוי של חשבון נפש (הלכות תשובה לרמב"ם, ג, ד,), פחד מחד וחגיגה מאידך.**עוברים הלאה**: פיוט "תכלה שנה וקללותיה תחל שנה וברכותיה"* סימני ראש השנה (מאכלים) כסמלים, ברכות "יהי רצון" והקשר בין הסימנים לפירות ארץ ישראל

השיר ["לוי יהי"/נעמי שמר-](http://www.tarbuty.org.il/unit/99) שיר תפילה אישי הקשור למלחמת יום כיפורים- **יחידת הוראה באתר**"[סתיו יהודי בארץ אבותי](https://www.tarbuty.org.il/unit/83)"/ אברהם חלפי (**יחידת הוראה לכיתה** ז' יום כיפורים) | דרך חדשה, ראש השנה, סימני ראש השנה, "יהי רצון שתתחדש עלינו שנה טובה ומתוקה",מזל מאזניים,שופר, ,סליחה, "סליחות", תיקון,זיכרון,חשבון נפש,יום הדין,"וכל באי עולם יעברו לפניך כבני מרון"טקס 'תשליך' , תקווה, שלום, אהבת הארץ, שייכות, "קול שופר וקול תופים", "לו יהי" |  |
| חשוון**נובמבר** | ארון הספרים היהודי: "תפילת האדם": סידור, פיוט ושירי תפילה מודרניים | 8 | **תפילת האדם** - **מהי תפילה?**  תפילה אישית מול ציבורית, דתית מול אוניברסאלית, תפילת קבע מול התפילה ספונטנית, התפילה כטקס, תפילה כחוויה מילולית ולא מילולית, תפילה כשפה משותפת של העם היהודי בארץ ובתפוצות**יחידות פתיחה לנושא התפילה**["כמו תפילה"/אהוד מנור](https://www.tarbuty.org.il/unit/8) – **יחידת הוראה באתר*** **היכרות עם סידור התפילה** מבנהו והתהוותו והיכרות עם סידורים של עדות וזרמים שונים. [הכרות עם התפילה והסידור](https://www.tarbuty.org.il/unit/218) **– יחידת הוראה באתר**

**+** סרטון - [סידור: שירת הלב](https://www.youtube.com/watch?v=0rQRTqmuyW4&list=PLunVD-UUXX9f7Mi4O4OZwWdV96fJHii8e&index=5&t=0s) המשולב ביחידה* **חלוקה לתפילות מרכזיות** ביממה ובשנה (שחרית, מנחה, ערבית; מוסף - בימי שבת וחג; נעילה – במוצאי יום הכיפורים)
* תפילת חנה – דוגמא לתפילת יחיד, לעומת: תפילה בציבור (והמושג "שליח ציבור") כביטוי של ערבות: "להיות אחד במניין" -אבא קובנר

**שירי תפילה מודרניים כגון**: * "[הליכה לקיסריה"/חנה סנש](http://www.tarbuty.org.il/unit/60), (ראו גם כנספח ליחידת ההוראה  ["כמו תפילה"](https://www.tarbuty.org.il/unit/8)
* "תפילה"/בצלצל אלוני בביצוע עפרה חזה

**תפילה לגשם** " גשם בעיתו"– [יחידת הוראה באתר](https://www.tarbuty.org.il/unit/80) (בזיקה למועד ז' בחשוון, שבו מתחילים לבקש גשמים בתפילה)ראו גם יחידת הוראה : "[גשם גשם בוא](http://meyda.education.gov.il/files/Mazkirut_Pedagogit/moreshet/tfila.doc)"  | תפילת האדם,כוונה שבלב,"ותן טל ומטר לברכה", תפילה בציבור ותפילת היחידשחרית, מנחה, מעריב, מוסף, נעילה, שליח ציבור  | [מהי תפילה – חלק א](https://www.youtube.com/watch?v=NWB90JGlvU4&feature=youtu.be)[מהי תפילה – חלק ב](https://www.youtube.com/watch?v=5W8riV2JDg0&feature=youtu.be) |
| כסלו**דצמבר** | ארון הספרים היהודי: "תפילת האדם": סידור, פיוט ושירי תפילה מודרניים | 8 | **היכרות עם סידור התפילה** מבנהו והתהוותו והיכרות עם סידורים של עדות וזרמים שונים – המשך* **רעיון הברכה, ברכות לסוגיהן בתפילה ובחיי האדם :**
* ["תפילת עמידה"-](http://tarbut.cet.ac.il/ShowItem.aspx?ItemID=27a61141-c1ab-4764-8418-3e705e09f3a7&lang=HEB) "תפילת שמונה עשרה" (ושלושה סוגי ברכות: הודאה, בקשה, שבח)
* **ברכות ההודאה** - ברכת האילנות, ברכות השחר, מודה אני
* [למדני אלוהי"/לאה גולדברג](https://www.tarbuty.org.il/unit/105) –**יחידת הוראה באתר**
* "מודה אני" -השיר ["מודה אני" /](https://shironet.mako.co.il/artist?type=lyrics&lang=1&prfid=10755&wrkid=38071)אבי אוחיון בביצוע עומר אדם
* **ברכות בקשה ושבח**
* [שים שלום](https://www.tarbuty.org.il/unit/230) – דוגמא לברכת בקשה (יחידת המשך להכרות עם התפילה והסידור ותפילת שמונה עשרה) – **יחידת הוראה באתר**
* הובאה לעיל תפילת הגשם, שהיא דוגמא מובהקת לברכת בקשה
* הובא לעיל גם השיר "לו יהי" המתאים לתפילת בקשה
* להלן גם ברכות בקשה הקשורות לקשר ולחזרה לירושלים ולארץ ישראל
* **ברכת שבח**

 מזמורי הללויה בתפילה ובדתות שונות (ביטוי של שבח והודאה) כגון: "[הללויה בצלצלי שמע](https://www.tarbuty.org.il/unit/62)"/תהילים ק"נ **(יחידת הוראה באתר לכיתה א')*** **הכרת עם תפילות בסיסיות נוספות:**

**"שמע ישראל"** ("קריאת שמע") – השיר ["כשהלב בוכה](https://shironet.mako.co.il/artist?type=lyrics&lang=1&prfid=1015&wrkid=1787)" /יוסי גיספן בביצוע שרית חדד.* **פיוטי תפילה** כגון :"[לכה דודי](https://shironet.mako.co.il/artist?type=lyrics&lang=1&prfid=806&wrkid=13702)", ["אדון עולם](https://shironet.mako.co.il/artist?type=lyrics&lang=1&prfid=778&wrkid=20027)"

**ארכיטקטורה של בית הכנסת** | הכרת הטוב, ברכות,.שבח, הודאה, ובקשה, ברכת המצוות, בית כנסת,קהילה,סידור התפילה, פליאה, התחדשות, ברכות על הטוב ועל הרע.שלום, בקשה, תקווה, תפילת קבע, תפילת העמידה, תפילת שמונה עשרה, קריאת שמע | [**בתי כנסת בתפוצות, סיפור משפחתי**](https://www.youtube.com/watch?time_continue=2422&v=SILtodTkiG8&feature=emb_logo)  |
| טבת**ינואר** | לוח השנה היהודי- ישראלי עשרה בטבת וצומות החורבן | 4 | * **הצגת הצומות כמכלול** על פי [זכריה ח, 19](http://kodesh.snunit.k12.il/i/t/t2308.htm)

י' בטבת,יום הקדיש הכללי, י"ז בתמוז, ט' באב, צום גדליה* **דרכי זיכרון** : מנהגי אבלות, צום , ציון ט' באב במחזור החיים כגון בטקס הנישואים בבניית בית חדש, מנהגי קהילות
* פסוקים נבחרים [מ"מגילת איכה](http://kodesh.snunit.k12.il/i/t/t3201.htm)"

**ביטוי במקרא, בשירה בפיוט ובאגדה כגון**:* [אגדות חורבן - על מה חרבה ירושלים](https://agadastories.org.il/node/306)?
* [תהילים קלז](http://kodesh.snunit.k12.il/i/t/t26d7.htm) :"על נהרות בבל...-אם אשכח ירושלים",
* קינות לזכר החורבן: "[ציון הלא תשאלי לשלום אסיריך](http://benyehuda.org/rihal/Rihal1_4.html)" /ר' יהודה הלוי

**ברכת נהנין** – סוג ברכות נוסף בעת הנאה מן העולם, כגון: ברכת המזון (הנאה ושבח הארץ והאדמה) – ראו י**חידה** **באתר** "[ארץ חמדה טובה ורחבה](https://www.tarbuty.org.il/unit/57) + ביטוי של זיקת עם וארצו | צוםחורבןזיכרון היסטורי ולאומי"אם אשכחך ירושלים"גלות וגאולהשנאת חינם"ציון הלא תשאלי לשלום אסיריך"מגילת איכהיום הקדיש הכללי"חדש ימינו כקדם" |  |
| מעגלי חיים וחברה: עם וארצו – ישראל והתפוצות | 4 | **מהמרחב הקונקרטי (משפחה, שכונה, ישוב) אל הארץ והטבע:** **הזיקה לארץ, הכמיהה והגעגוע בתפילה דרך ביטויים בסידור התפילה, בפיוט ובשירה המודרנית.** * "[להבין את האדמה](https://www.tarbuty.org.il/unit/159)"/ עמוס קינן -**יחידת פתיחה לנושא הזיקה** לאדמה ולארץ (יחידה זו תהווה פתיחה רעיונית וחווייתית ליחידות לימוד אחרות, שבמרכזן היחס לאדמה ולארץ)
* ["ותחזינה עינינו בשובך לציון](https://www.tarbuty.org.il/unit/50)..."- ברכת הארץ (חזרה לירושלים ולארץ ישראל) בתפילות שונות
* יחידה שהוזכרה גם לעיל (ברכת נהנין): "[ארץ חמדה טובה ורחבה](https://www.tarbuty.org.il/unit/57)"- התלמוד הבבלי ביחס לברכת המזון **יחידת הוראה באתר** **בנושא "אדמה וארץ**"
 | אהבת הארץ, הזיקה לארץ, עבודת האדמה, ברכה ואמירת תודה, הזורעים בדמעה ברינה יקצורו, לעבדה ולשמרה, אדמה, ארץ חמדה, ברכת המזון, ברכת הארץ  |  |
| שבט**פברואר** | מעגלי חיים וחברה: עם וארצו – ישראל והתפוצות**.** |  8 | **מהמרחב הקונקרטי (משפחה, שכונה, ישוב) אל הארץ והטבע:** **הזיקה לארץ, הכמיהה והגעגוע בתפילה דרך ביטויים בסידור התפילה בפיוט ובשירה המודרנית** .* [וְנִבְרְכוּ בְךָ כֹּל מִשְׁפְּחֹת הָאֲדָמָה](https://www.tarbuty.org.il/unit/172) – יחידת הוראה באתר בנושא עמיות
* – יחידת הוראה באתר
* "[ליבי במזרח" /ריה"ל](https://www.tarbuty.org.il/unit/132) –**יחידת הוראה באתר**
* "[קרייה יפיפייה"/רבי זכריה אלצ'אהרי](https://www.tarbuty.org.il/unit/129) – **יחידת הוראה באתר**
* "יושב בסן פרנסיסקו על המים"/אריק איינשטיין
* "[אלוהי"](https://www.youtube.com/watch?v=-iU237atjyk) קובי אוז-הפיוט עם סבו
* "[אוחיל יום יום אשתאה](http://old.piyut.org.il/textual/19.html)"/ר' דוד חסין, מרוקו
* "יום אזכרה ציון"/רבי שלום שבזי, תימן

**מדרשי חז"ל כגון:*** ישיבה בא"י שקולה כנגד כל המצוות
* [מעשה בשני חכמים וביציאתם מא"י](https://agadastories.org.il/node/131)
 | שמות א"י, אהבת הארץ, כמיהה וכיסופים, שייכות"ארץ זבת חלב ודבש""לבי במזרח ואנוכי בסוף מערב"המושג מדרש |  |
| אדר **מרץ** | מעגלי חיים וחברה: עם וארצו – ישראל והתפוצות | 8 | **השיבה והחיבור לא"י בציונות (כדימוי הבית הארץ-ישראלי)**: **סיפורי חלוצים, הגות, ושירי נוף ובית*** הגותו של אהרון דוד גורדון – "[עם עובד ויוצר](https://www.tarbuty.org.il/unit/47)" **יחידת הוראה באתר- בנושא "אדמה וארץ**"
* "ספר החלוצים"/ בועז נוימן
* "[כאן על פני האדמה](https://www.tarbuty.org.il/unit/69)"/רחל – **יחידת הוראה באתר** -**בנושא "אדמה וארץ"**
* [**ש**ְאוּ צִיּוֹנָה נֵס וָדֶגֶל - שיר העולים ארצה בראשית שנות הציונות](https://www.tarbuty.org.il/unit/48) **– יחידת הוראה באתר**
* ["הו ארצי מולדתי](https://benyehuda.org/read/7610)"/שאול טשרניחובסקי
* "[שם הרי גולן](https://shironet.mako.co.il/artist?type=lyrics&lang=1&prfid=747&wrkid=1685)"/רחל
* "[שיעור מולדת"/](https://shironet.mako.co.il/artist?type=lyrics&lang=1&prfid=791&wrkid=2941)עלי מוהר
* ["הלילה שמחה גדולה הלילה](http://old.piyut.org.il/textual/674.html)"/ משה אליהו (בית אחרון)
* "[פרשת חיי](http://benyehuda.org/chelouche/parashat_xayay.html)"/ יוסף אליהו שלוש
* ["אך בך מולדתי"/](http://old.piyut.org.il/textual/362.html)דוד בוזגלו
* ["בתי צאי](http://old.piyut.org.il/textual/323.html)"/ אשר מזרחי
 | חלוץ וחלוציותבית יהודיציונות, אהבת הארץ "כיבוש האדמה"   |  |
| ניסן**מרץ-אפריל** | מעגלי חיים וחברה: עם וארצו – ישראל והתפוצות + **לוח השנה היהודי-ישראלי: שלושה רגלים.** | 61 | **העם והמדינה*** **ירושלים כסמל של חיבור** "ירושלים כעיר שחוברה לה יחדיו" - עיר שהיא עושה כל ישראל חברים"
* **חוק השבות** כביטוי לקשר בין יהודי העולם למדינת ישראל.
* סיפור המאבק למען שחרור **יהודי ברית המועצות**
* סיפור העלאת **יהודי אתיופיה** כביטוי לזיקה שבין חלקי העם ולערבות ההדדית
* **עמיות יהודית** : בארץ ובתפוצות, מקומם של יהודי העולם ויחסם לא"י ולמדינה. שותפות גורל ואחריות, דרך דברי הוגים ומנהיגים ביהדות התפוצות, כגון:

 [סֹלּוּ סֹלּוּ הַמְסִלָּה - איך מלמדים עמיות?](https://www.tarbuty.org.il/page/30103/0)* "[אחי אתם](https://www.tarbuty.org.il/page/30102/0)"– **יחידת הוראה** באתר -חלון ליהדות צרפת
* "[כָּל יִשְׂרָאֵל עֲרֵבִים זֶה בָּזֶה](https://www.tarbuty.org.il/unit/176)" -חלון לאיראן - **יחידת הוראה באתר**
* "[הדין, האמת והשלום](https://www.tarbuty.org.il/unit/177)", אהרון שפירו נגד הנרי פורד-**יחידת הוראה באתר**
* "חמש דרשות" / הרב י"ד סולוביצ'יק
* "[משכיל לדוד](http://www.hyomi.org.il/page.asp?id=276)"/ חכם דוד עידאן בג'רבה
* "[על גאולת ישראל](http://www.hyomi.org.il/page.asp?id=106)" / הרב בן ציון חי עוזיאל
* "כל ישראל יש להם חלק בעולם הבא"/מאיר בוזגלו
* "משבר וברית"/ הרב יונתן זקס
* א' בניסן- "[ליל הבסיסה](https://www.tarbuty.org.il/unit/183)" - **יחידת הוראה אינטרקטיבית באתר**.
* לימוד המועדים הממלכתיים מכ"ז בניסן (יום הזיכרון לשואה ולגבורה) ועד כ"ח באייר (יום ירושלים) כרצף מועדים בעלי משמעות מיוחדת (ניתן להתייחס גם לנוהג שהתפתח בשנים האחרונות, לקרוא לחלק מהימים – "[עשרת ימי תודה")](https://tentoda.org/)
 | חוק השבותעמיותכל ישראל ערבים זה בזהעמיות יהודיתסמלהמנון , ציונות, אהבת הארץ, קהילתיות, שייכותברכה, שפעה | כ[ל ישראל ערבים זה לזה](https://www.youtube.com/watch?time_continue=1958&v=6BigAvX3wjY&feature=emb_logo) |
| אייר**אפריל-מאי** | לוח השנה היהודי-ישראלי**מחזור מועדים ממלכתיים (מועדי ניסן אייר)**  | 6 | * **סמלים ממלכתיים ומשמעותם** -דגל המדינה, המנון, סמל

[יחידה וערכת לימוד על המנון המדינה, "התקווה" (ד"ר אסתרית בלצן)](https://meyda.education.gov.il/files/Mazkirut_Pedagogit/Tarbutisraelmoreshet/Hatikva_PastPresetFuture.pdf) הכרת האישים והתהליכים בעיצוב סמלי המדינה ובבחירתם **המשך מחודש ניסן:** **מועדים וחגים ממלכתיים** כבעלי משמעות מיוחדת, ביטויים של זיקה לארץ ולמדינה וסממני ריבונות במועדים השונים**סמלים יהודיים ומשמעותם** (דגל המדינה, המנון, סמל) – מקורות מכוננים ושירה ישראלית סביב זיכרון ועצמאות:* [מגילת העצמאות ואני](https://meyda.education.gov.il/files/Mazkirut_Pedagogit/TarbutIsraelMoreshet/HovertNew.pdf)
* [המנון "התקווה" - **יחידת הוראה באתר**](https://www.tarbuty.org.il/unit/126)
* [הַהַכְרָזָה עַל יִשְׂרָאֵל](https://www.tarbuty.org.il/unit/173) בידי יהדות העולם – **יחידת הוראה באתר**
* "[שיר הרעות"/חיים גורי](https://www.tarbuty.org.il/unit/139)–**יחידת הוראה באתר**
* מקורות נוספים בנושא – בחודש הבא
* מקורות מהתפילה המתקשרים לימים הלאומיים (זיכרון, עצמאות), כגון: ["קדיש"](http://lib.cet.ac.il/pages/item.asp?item=3147) ; [תפילת "יזכור"](http://tarbut.cet.ac.il/ShowItem.aspx?ItemID=4997bd7a-da78-4cdf-9fc2-d3136596e886&lang=HEB) ; "אל מלא רחמים" ; "[תפילה לשלום המדינה](http://yedidya.org.il/texts/state.htm)
 | משואה לתקומה,סמלים ממלכתייםעצמאות, "איך נפלו גיבורים", "במותם ציוו לנו את החיים", טקס (ממלכתי), קדיש, תפילת 'יזכור'. הזיקה לארץ, הזיקה לעם, שירת הרבים, "ואהבת לרעך כמוך" (שותפות בחיים ובעשייה בארץ), 'ארץ חמדה', "הזורעים בדמעה, ברינה יקצרו", ניר, ישראל והתפוצות. | התקווה – [מחוברים להמנון](https://www.youtube.com/watch?time_continue=639&v=R4o5NjAgYWc&feature=emb_logo)[הכרזה על ישראל בקונגרס היהודי העולמי](https://www.youtube.com/watch?time_continue=1338&v=fBKulhcH0vU&feature=emb_logo)[יום הזיכרון לחללי צה"ל ונפגעי פעולות האיבה](https://pop.education.gov.il/online-learning/vod-broadcasts/no-date-records/memorial-day-1-6-grade/)[ירושלים - עיר שחוברה לה יחדיו](https://pop.education.gov.il/online-learning/vod-broadcasts/realtime-vod-24-5-2020/jewish-israeli-culture-7th-grade-8th-grade-1105/) |
|  | לוח השנה היהודי-ישראלי**מחזור מועדים ממלכתיים (מועדי ניסן אייר)**  | 2 | * [יום הניצחון" - "תפילה לסיום מלחמת העולם השנייה"](https://www.tarbuty.org.il/unit/227) – **יחידת הוראה באתר**
 | גרמניה הנאצית, מלחמת עולם שנייה, גבורה, הצבא האדם, פרטיזנים, יום השואה והגבורה | [**יום הניצחון**](https://www.youtube.com/watch?time_continue=3&v=xyDC7xwbB7U&feature=emb_logo) |
| סיוון **מאי- יוני** | לוח שנה יהודי- ישראלי**שלוש הרגלים כחגים חקלאיים (סוכות, פסח ושבועות)** | 4 | * הקשר בין החברה החקלאית למועדי השנה (התייחסות ללוח שנה שמשי/ירחי ולעונות השנה)
* הקשר למועדים חקלאיים נוספים בלוח השנה (בחלקם ההיבט החקלאי פחות מוכר, כגון מסיק (חנוכה), בציר (ט"ו באב)
* שאלת היחס לאדמה, לארץ ולטבע בציונות ובחברה המודרנית-טכנולוגית בעיקר בשירה ובאומנות
* "[הזורעים בדמעה, ברינה יקצורו" –](https://www.tarbuty.org.il/unit/133)מזמור תהילים קכ"ו - **בנושא "אדמה וארץ" יחידת הוראה**
* [פה בארץ חמדת אבות](https://www.tarbuty.org.il/unit/137)" מלים: ישראל דושמן, לחן: הרמן צבי ארליך " **יחידת לימוד אינטראקטיבית באתר**.(דגש על המלים "כל התקוות" – יכולת לחיות יחד למרות השונות וההבדלים בחברה)
* ["אמא אדמה](https://shironet.mako.co.il/artist?type=lyrics&lang=1&prfid=166&wrkid=344)"/יענקלה רוטבליט
* "ארץ"/שייקה פייקוב
* "[חג החינוך](https://www.tarbuty.org.il/unit/190)" – **יחידת הוראה באתר**
 | חגים חקלאיים (קציר, בציר)עלייה לרגלשמיטהשנה מעוברתעונות השנהשנה שמשית/ירחית, ראש חודש  | [חג הביכורים, שבעת המינים ומסכת ביכורים](https://www.youtube.com/watch?time_continue=2&v=Iwn4IS8-Dkc&feature=emb_logo)[שבועות - הקשר לאדמה בנושא עמיות יהודית](https://www.youtube.com/watch?time_continue=1048&v=QFyLZ0MfYV0&feature=emb_logo) |

מסע אל "ארון הספרים היהודי-ישראלי" - סדרת סרטונים בשיתוף של משרד החינוך עם קרן תל"י

בפתיחת שנת הלימודים אנו ממליצים למורים המלמדים את המקצוע לצפות בכל בסרטונים הקצרים הללו המשמשים כמבוא להיכרות עם ציר הזמן של היצירה היהודית לדורותיה.

[קישור](https://www.tarbuty.org.il/page/36752/0) לסרטונים כולל דברי מבוא ורציונל.

להלן הצעה לצפייה בסרטונים הרלוונטיים בהתאם לנושאי הלימוד וליצירות המרכזיות של שכבת ה' על פי תוכנית הלימודים והצעות לשילובם במערכי השיעור בפריסה השנתית.

תחילה הקרינו את סרטון "[מבוא לארון הספרים היהודי](https://www.youtube.com/watch?v=LrBcIOdCxS8)" - סרטון פתיחה לתלמידים. מומלץ לשלבו [בשיעורי הפתיחה למקצוע](https://www.tarbuty.org.il/page/18941/0) בתחילת השנה (ראו בפריסה השנתית).

**הסרטונים המומלצים למורים לכיתה ה הם:**

1. [סידור: שירת הלב](https://www.youtube.com/watch?v=AC6LWIvKM-w&list=PLunVD-UUXX9c1A8HekGBVAGXtevZQkR6C&index=7&t=0s) – מדוע נכתב הסידור? אילו תפילות מרכזיות הוא מכיל? מדוע ישנם נוסחים שונים של סידורים? מה תפקידו של הסידור בארון הספרים היהודי? כיצד הוא קשור לחלומות ולתקוות שליוו את עמינו לאורך הדורות?

1. [ציונות - קצת לפני הרצל](https://www.youtube.com/watch?v=BzNadkO2z5E&list=PLunVD-UUXX9c1A8HekGBVAGXtevZQkR6C&index=8) - הרצון לשוב לארץ ישראל מופיע בתרבות היהודית לאורך הדורות: במקרא (על נהרות בבל... אם אשכחך ירושלים...) בתפילה, בשירה, בפיוט, בהגדת פסח. מי הם מבשרי הציונות? מה הם ראו בחזונם? וכיצד הרצל משתלב בסיפור?
* סרטון זה מתאים לצפייה לקראת לימוד יחידות הוראה כגון : [לבי במזרח](https://www.tarbuty.org.il/unit/132), [וְתֶחֱזֶינָה עֵינֵינוּ בְּשׁובך לְצִיון בְּרַחֲמִים'](https://www.tarbuty.org.il/unit/50) [עם עובד ויוצר](https://www.tarbuty.org.il/unit/47) בציר מעגלי חיים וחברה החל מחודש טבת.

**הסרטון המומלץ לתלמידים לכיתה ה:**

1. [סידור: שירת הלב](https://www.youtube.com/watch?v=0rQRTqmuyW4&list=PLunVD-UUXX9f7Mi4O4OZwWdV96fJHii8e&index=5&t=0s)

הסרטון משולב במערך השיעור: [הכרות עם התפילה והסידור](https://www.tarbuty.org.il/unit/218) המוצע בפריסה בחודש חשוון בציר ארון הספרים היהודי.